

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему
«Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах
Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на
соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 –
Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры,
реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия)**

Актуальность темы обусловлена необходимостью осмысления национального архитектурного образа в условиях глобализации и модернизации строительной отрасли. В исследовании подчеркивается важность адаптации традиционных стилей к современным условиям проектирования, что является ключевым фактором сохранения культурного наследия в новой градостроительной среде.

Диссертационная работа Зокирзода Р.Ш. посвящена актуальной теме исследования формирования архитектуры жилых зданий малых городов Северного Таджикистана. Данное исследование охватывает значительный хронологический период - XX начало XXI веков, что позволяет автору всесторонне рассмотреть эволюцию жилищных традиций в условиях изменения социально-экономических формаций, а также влияния политических и культурных факторов.

Научная новизна работы заключается в выявлении механизмов преемственности архитектурных традиций, а также в анализе их трансформации в условиях социально-экономических изменений.

Автореферат диссертации основывается на обширном источниковедческом и эмпирическом материале, что подтверждает высокий уровень обоснованности научных положений.

Представленный автореферат отражает основные положения диссертационного исследования, в котором рассматриваются вопросы преемственности и инновации архитектурных традиций Таджикистана. Работа является актуальной, теоретически и практически значимой, представляя собой важный вклад в изучение национального архитектурного наследия.

Кроме того, значимость исследования проявляется в комплексном анализе влияния политических, культурных и экономических факторов на архитектурное наследие, что делает работу полезной для дальнейших исследований в данной области.

Практическая ценность работы заключается в возможном использовании её результатов при разработке градостроительных концепций и архитектурных проектов, ориентированных на сохранение национальной самобытности при возрождении жилой среды МГСТ.

Несмотря на это по работе имеются некоторые замечания:

Тема актуальная, но, на мой взгляд, диссертант охватило слишком обширная и её можно было бы исследовать на примере одного-двух малых городов.

В тексте автореферата имеются некоторые грамматические и стилистические ошибки.

Следует отметить, что указанные замечания ни в коей мере не снижают положительные особенности проведенных исследований, и они носят рекомендательный характер и являются напутствием на дальнейшее исследование в данном направлении. Автореферат диссертации соответствует основному содержанию работы.

В целом, автореферат диссертация Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 – Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия) выполнена на высоком научно-методическом уровне, соответствует требованиям и её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по указанной специальности.

Рецензент:



Маноев Саид Бахронович

доктор философии (PhD) по
архитектуре, доцент кафедры
«Архитектура» Самаркандского
Государственного архитектурно-
строительного университета имени
Мирзо Улугбека Республика
Узбекистан.

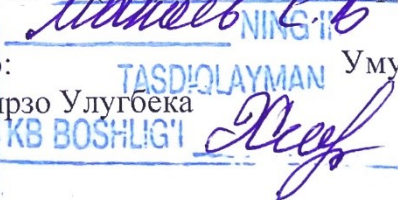
« 11 » 09 2025 г.

Адрес: 110104, Республика Узбекистан. Самаркандская область,
г. Самарканд, ул. Амир Тимура, 18, тел: +7 (366) 233-07-66, [https:// sammi.uz](https://sammi.uz)

Подпись Маноева С.Б. подтверждаю:

Начальник ОК и Д СамГАСУ им. Мирзо Улугбека

Умурзакова С.Ф.



ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему
«Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических
городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.»,
представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по
специальности 05.23.00 – Строительство и архитектура (05.23.20 –
Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-
архитектурного наследия)**

Актуальность темы исследования обосновано необходимостью выявления принципов регионального и национального своеобразия архитектуры жилых зданий малых городов Северного Таджикистана (МГСТ), что отвечает современным тенденциям в проектировании и строительстве. В работе обоснована важность исследования преемственности традиций в архитектуре Таджикистана в период с XX по XXI веков, что является значимым вкладом в изучение архитектурного наследия и его дальнейшего развития в контексте инновационных подходов.

Диссертант затрагивает актуальные вопросы, связанные с анализом архитектурного опыта строительства жилых зданий в малых исторических городах. Обоснована необходимость разработки теоретико-методических подходов к решению проблемы преемственности традиций, а также критической оценки этапов их развития. Работа также уделяет внимание перспективам дальнейшего развития жилой архитектуры МГСТ в XX – начале XXI века, что делает исследование особенно ценным.

Научная новизна диссертации заключается в выявлении новых аспектов взаимодействия традиций в жилой архитектуре, анализе их изменений за столетний период и введении в научный оборот неопубликованных архивных материалов. Автор проводит детальный анализ исторических процессов, влияющих на развитие архитектурных традиций, рассматривает их эволюцию и интеграцию в современные архитектурные концепции развития МГСТ.

Структура работы логично выстроена и включает всесторонний анализ преемственности и инноваций в архитектуре и градостроительстве МГСТ. Первая глава посвящена историческому взаимодействию народов Центральной Азии и особенностям формирования архитектурных традиций в древности и средневековье. Представленный материал базируется на обширных историко-культурных исследованиях и археологических данных. Вторая глава рассматривает особенности архитектурного развития МГСТ в XX-XXI веках, анализирует влияние советского периода и суверенизации на формирование национального архитектурного стиля. Третья глава содержит обобщение материалов и предлагает возможные пути дальнейшего развития таджикской архитектуры с учетом сохранения традиций и внедрения инновационных методов проектирования.

Практическое значение исследования выражается в его применимости для архитектурного проектирования, градостроительства и сохранения культурного наследия. Результаты могут быть полезны как для теоретических исследований, так и для практической деятельности в сфере архитектуры и реставрации.

Автореферат диссертация выполнена на высоком научном уровне, содержит обоснованные выводы и представляет собой ценный вклад в развитие теории и практики архитектуры Таджикистана. Автор демонстрирует глубокое владение материалом, использует широкий круг источников и применяет современные методологические подходы.

В общем, автореферат диссертация Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 – Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия) выполнена на высоком научно-методическом уровне, соответствует требованиям и её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по указанной специальности.

Рецензент:



Саломзода Муродбек Мухтор

кандидат технических наук,
директор Государственное
унитарное предприятие научно-
исследовательский институт
«Строительство и архитектура»

« 12 » 09 2025 г.

Адрес: 734004, г. Душанбе, ул Хусейнзода, 36А
телефон: +992 93 5393800, +992 (37) 227 74 608 niisa.tj@mail.ru

Подпись Саломзода М.М. подтверждаю;
Начальник отдела кадров ГУП НИИ СА



Холова С. М.

Адрес: 734011, г. Душанбе, ул Шукхӣ, 54/2
телефон: +992 (37) 227 77 605, kholzodasa@mail.ru

« 12 » 09 2025 г.

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 – Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия)

В работе обоснована важность исследования преемственности традиций в архитектуре Таджикистана в период с XX по XXI веков, что является значимым вкладом в изучение архитектурного наследия и его дальнейшего развития в контексте инновационных подходов. Актуальность темы исследования обосновано необходимостью выявления принципов регионального и национального своеобразия архитектуры жилых зданий малых городов Северного Таджикистана (МГСТ), что отвечает современным тенденциям в проектировании и строительстве.

Научная новизна диссертации заключается в выявлении новых аспектов взаимодействия традиций в жилой архитектуре, анализе их изменений за столетний период и введении в научный оборот неопубликованных архивных материалов. Автор проводит детальный анализ исторических процессов, влияющих на развитие архитектурных традиций, рассматривает их эволюцию и интеграцию в современные архитектурные концепции развития МГСТ.

Диссертант затрагивает актуальные вопросы, связанные с анализом архитектурного опыта строительства жилых зданий в малых исторических городах. Обоснована необходимость разработки теоретико-методических подходов к решению проблемы преемственности традиций, а также критической оценки этапов их развития. Работа также уделяет внимание перспективам дальнейшего развития жилой архитектуры МГСТ в XX – начале XXI века, что делает исследование особенно ценным.

Представленный материал базируется на обширных историко-культурных исследованиях и археологических данных. Вторая глава рассматривает особенности архитектурного развития МГСТ в XX-XXI веках, анализирует влияние советского периода и суверенизации на формирование национального архитектурного стиля. Третья глава содержит обобщение материалов и предлагает возможные пути дальнейшего развития таджикской архитектуры с учетом сохранения традиций и внедрения инновационных методов проектирования. Структура работы логично выстроена и включает всесторонний анализ преемственности и инноваций в архитектуре и градостроительстве МГСТ. Первая глава посвящена историческому взаимодействию народов Центральной Азии и особенностям формирования архитектурных традиций в древности и средневековье.

Автореферат диссертация выполнена на высоком научном уровне, содержит обоснованные выводы и представляет собой ценный вклад в развитие

теории и практики архитектуры Таджикистана. Автор демонстрирует глубокое владение материалом, использует широкий круг источников и применяет современные методологические подходы.

Практическое значение исследования выражается в его применимости для архитектурного проектирования, градостроительства и сохранения культурного наследия. Результаты могут быть полезны как для теоретических исследований, так и для практической деятельности в сфере архитектуры и реставрации.

Вместе с тем, по автореферату имеются следующие замечания:

Было бы логично, если бы некоторые иллюстративные части были включены в автореферат диссертации.

В автореферате не полностью раскрыта этапы образования исторических исследуемых малых городов, может в диссертации эта информация имеется.

Указанные замечания не снижают общей положительной оценки работы, изложенной на хорошем научно-техническом уровне и автореферат диссертация Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 – Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия) соответствует требованиям и её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по указанной специальности.

Рецензент:



Шнекеев Жумабай Калимбетович

доктор архитектуры (DSc), доцент
кафедры «Архитектура» Ташкентский
архитектурно-строительный
Университет

« 10 » 09 2025 г.

Адрес: 734004, Республика Узбекистан, г. Ташкент, Юнусабадский район,
ул Янгишахар, 9а, телефон: +998 55 508 02 85, E-mail: devon@taqu.uz

Подпись Шнекеева Ж.К. подтверждаю:

Начальник ОК и делопроизводства ТАСУ

Уразбаева С.А.



ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 – Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия)

Процесс формирования науки об истории национальной архитектуры и градостроительства тесно связан с открытием и укреплением археологических материалов в пределах исследуемого региона. История архитектуры и градостроительства Таджикистана, в том числе Северного - это история многолетних научных изысканий, в которых ежегодно принимало участие и занимается большое количество исследователей. Приобретенные материалы и остатки жилые дома, имеющие историческое значение, позволяют нам познакомиться на страницах прошлого Северного Таджикистана.

Все эти материалы и данными изучаются в научных учреждениях, воссоздаются, научно обосновываются или опровергаются предыдущие предположения, выдвигаются новые мнения и гипотезы. Изучение этого процесса сбора материалов в XX веке очень важно для развития и формирования современной историко-архитектурной науки. В том числе и в том, что касается диссертации Зокирзода Р. Ш. «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв. является актуальны, важны и своевременны. В связи с этим соискатель правильно отметил, что без изучения исторические жилые дома Северного региона Таджикистана невозможно исследовать другие памятники Ферганской долины Таджикистана и составить археологическую карту региона, и это утверждение было подтверждено неопровержимыми доказательствами.

Автореферат Зокирзода Р. Ш. что с точки зрения структуры (введение, три главы, заключение и список литературы) и что по содержанию (содержания, целей, задач и выводов) на должном уровне. Исследователь в рамках темы используется очень широкий спектр источников, научной и научно-популярной литературы. Актуальность исследуемой проблемы во введении к диссертации теоретические основы, нормативная база, методология, научные новизны, научные точки зрения, вызывающие важность теоретический и практический характер диссертации определен. В этом случае определение результатов исследуемой проблемы и структуры диссертации логично предусмотрено.

Структура автореферата диссертации и последовательность глав и подзаголовков, размещение историко-архитектурных материалов логически правильно и диссертация Зокирзода Р.Ш. является -завершившую научную работу. Личный вклад автор диссертации с уровнем научной новизны

диссертации научные гипотезы, представленные на защиту, научные статьи, доклады по теоретические семинары и научно-практические конференции, а также участие в натурных исследованиях (полевые работы), проведение социальный опрос одобрены. Кроме того, стиль написания и постановка задач свидетельствуют о личном вкладе автора диссертации.

В целом автореферат диссертация Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 –Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия) выполнена на высоком научно-методическом уровне, соответствует требованиям Порядка присуждения ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Республики Таджикистан от 30 июня 2021 года, № 267 и её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по указанной специальности.

Рецензент:



Рахимов Набижон Турдиалиевич
доктор исторических наук,
профессор ГОУ «ХГУ имени
академика Б. Гафурова»

« 10 » 09 2025 г.

Адрес: 735700, г. Худжанд, проезд Мавлонбеков 1,
телефон: 6-52-73, 6-47-39, факс: 6-75-18; e-mail: rector@hgu.tj

Подпись Рахимову Н.Т. подтверждаю:
Начальник КД и ОД ГОУ «ХГУ
имени академика Б. Гафурова»



Сайдуллозода З. С.

« 10 » 09 2025 г.

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Зокирзода Рахимджона Шарифа на тему «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 – Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия)

Представленный автореферат диссертационной работы посвящен исследованию формирования архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI веков. Работа охватывает ключевые этапы эволюции национальных архитектурных традиций в условиях изменяющегося социально-экономического и культурного контекста, что делает её особенно значимой для теории и практики архитектуры.

Автореферат Зокирзода Р. Ш. что с точки зрения структуры (введение, три главы, заключение и список литературы) и что по содержанию (содержания, целей, задач и выводов) на должном уровне.

Актуальность исследуемой проблемы во введении к диссертации теоретические основы, нормативная база, методология, научные новизны, научные точки зрения, вызывающие важность теоретический и практический характер диссертации определен.

Новизна исследования заключается в детальном рассмотрении механизмов взаимодействия традиционных форм и современных архитектурных решений, что способствует расширению научных представлений о национальной архитектуре в условиях модернизации.

Исследование рассматривает механизмы трансформации традиционных архитектурных элементов в современных условиях, а также влияние социально-экономических и культурных факторов на архитектурную практику. Это особенно важно в контексте современной градостроительной политики и проектной деятельности.

Структура автореферата и последовательность глав и подзаголовков, размещение историко-архитектурных материалов логически правильно и диссертация Зокирзода Р.Ш. является -завершившую научную работу.

Несмотря на высокую научную ценность исследования, ряд аспектов требует дополнительного уточнения:

1. В автореферате упоминается, но не раскрыто роль Русское Географическое Общество в исследовании данной темы.
2. В автореферате следовало бы разместить пункт «хронологическую рамку исследованию».

Указанные замечания не снижают общей ценности исследования, а напротив, свидетельствуют о его потенциале для дальнейшего развития темы.

В целом автореферат диссертация Зокирзода Р. Ш. на тему «Формирование архитектуры жилых зданий в малых исторических городах Северного Таджикистана в XX – начале XXI вв.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.00 - Строительство и архитектура (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия) выполнена на высоком научно-методическом уровне, соответствует требованиям и её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по указанной специальности.

Рецензент:



Шабиев Салават Галиевич

Заведующий кафедрой
«Архитектура» Архитектурно-
строительного института ФГАОУ
ВО «ЮУрГУ (НИУ)» Южно
Уральский государственный
университет, доктор архитектуры,
профессор

« 08 » 09 2025 г.

Адрес: 454080, РФ, г. Челябинск, пр. Ленина, 76

Телефон: +7 (351) 267-99-06, e-mail: shbi@mail.ru

Подпись Шабиева С.Г. удостоверяю:

Начальник ОК и делопроизводства ЮУрГУ



Адрес: 454080, РФ, г. Челябинск, пр. Ленина, 76

Телефон: +7 964 251-24-58, e-mail: kuzmenko.1968@mail.ru

« 08 » 09 2025 г.