

## СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте по диссертации Исмаилова Михаила на тему «Особенности ландшафтной организации и благоустройства территории городов в особых условиях Республики Таджикистан (традиции и современность)», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

№ п/п	Фамилия, имя, отчество, год рождения	Место основной работы, структурное подразделение, должность	Ученая степень, шифр специальности, ученое звание	Основные работы по теме о оппонируемой диссертации
1	Уралов Ахтам Синдарович	Самаркандский государственный архитектурно-строительный университет (СамГАСУ), профессор кафедры «Архитектурное проектирование»	Доктор архитектурных наук, профессор, 18.00.01-Теория и история архитектуры. Реставрация и реконструкция памятников архитектуры	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уралов А.С., Рахимов К.Ж. Садово-парковое искусство стран Востока. Учебник. – Ташкент, 2013., -272 с.</li> <li>2. Уралов А.С., Жонузоков А.Е., Балгаева Ш.А. Основные направления развития ландшафтной архитектуры в селах Узбекистана. Монография. – Самарканд, 2015. - 196 с.</li> <li>3. Уралов А.С., Рахимов К.Ж. Проектирование объектов ландшафтной архитектуры. Учебник. – Ташкент, 2015. - 224 с.</li> <li>4. Уралов А.С., Адилова Л.А. Ландшафтная архитектура. Учебник. – Ташкент, 2017. -286 с.</li> <li>5. Уралов А.С., Адилова Л.А. Реконструкция садов и парков. Учебное пособие. – Ташкент, 2017.- 172 с.</li> <li>6. Уралов А.С., Махматкулов И.Т. Дизайн и малые формы ландшафтной архитектуры. Учебное пособие. – Самарканд, 2019.-136 с.</li> <li>7. Уралов А.С., Мустаев Б.Б. Архитектурная программа создания узбекского национального сада. Монография. – Самарканд, 2021.- 192 с.</li> <li>8. Уралов А.С., Архитектурада Синергетика: меъморий дунёкарашнинг янги имкониятлари. // «Меъморчилик ва шахарсозлик муаммолари» илмий техник журнали, – 2021, №3. 22-28 бетлар.</li> </ol>

				<p>9. Уралов А.С., Архитектурада стиллар ва инновацион гоаяларнинг шаклланиш эволюцияси. / «Меъморчилик ва шахарсозлик муаммолари» илмий техник журнали, – 2022, №3. 3-12 бетлар.</p> <p>10. A.S. Uralov, M.R. Imamov. Scientific and theoretical foundations for the creation of small gardens in the conditions of the climate of 2zbekistan. / International Journal of Education, Social Science &amp; Humanities. Finland Academic Research Science Publishers. / Volume-11 Issue-4, 2023. ISSN: 2945-4492. – p. 1294-1299.</p>
--	--	--	--	--

Председатель  
диссертационного совета 6D.KOA-027  
при ТТУ им. акад. М.С. Осими,  
д.т.н., и.о. профессора

Каландарбеков И

Учёный секретарь  
диссертационного совета 6D.KOA-027  
при ТТУ им. акад. М.С. Осими,  
кандидат технических наук, доцент

Рахмонзода А.Д.



Начальник упр. кадров и спецработ

«18» 03 2024г.

Кодирзода Н.Х.



## СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте Додхудоевой Л.Н. диссертации Исмаилова Михаила «Особенности ландшафтной организации и благоустройства территории городов в особых условиях Республики Таджикистан (традиции и современность)», представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Фамилия, имя отчество	Ученая степень	Наименование организации, являющейся основным местом работы, должность	Основные работы по теме оппонируемой диссертации
Додхудоева Лариса Назаровна	кандидат искусствоведения, 17.00.04 — Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура  доктор исторических наук 07.00.09- Историография, источниковедение и методы исторического исследования	Институт истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Национальной академии наук Таджикистана Заведующая отделом этнологии и исторической антропологии	<p><i>Монографии :</i></p> <p>1.Болооби Зарафшон. Устодони деҳаи Вору. Верховья Зарафшана. Мастера деҳа Вору/ред Н. Убайдулло (соавтор Т. Ашурмадова). Душанбе: Дониш, 2021 223с. ( тадж., рус. яз.)</p> <p>2.Наследие Тахти-Сангина и современная культура Таджикистана. Душанбе: Дониш, 2023.190с.</p> <p>3Эпоха Абу-Райхана Бируни в памятниках искусства Востока-Душанбе, 2023.160с.</p> <p><i>Статьи :</i></p> <p>4. Искусство обработки дерева в Зарафшане (генезис, логистика, дизайн)// Муссаввир. 2021, №1.С.4-10.</p> <p>5.Исторические памятники Вахана из коллекции кинооператора В.В. Кузина. // Иранское языкознание» - 2020. К 70-летию со дня рождения Б.Б. Лашкарбекова. Труды международной научной конференции</p>



			<p>«Чтения памяти Б.Б. Лашкарбекова. К 70-летию со дня рождения». 18-20 октября 2018. Москва, Институт языкознания РАН. – М.: Языки Народов Мира, 2020.С. 68-76.</p> <p>6. Живописный дизайн сельской архитектуры Верховьев Зарафшана XX в. (по материалам этнографического архива) // Муаррих, №1(29) 2022, -С.143-142</p> <p>7.Экология этнокультурного наследия таджиков в эпоху глобализационных процессов.//Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Сохранение и освоение культурного наследия как приоритетное направление развития национальных культур» (Душанбе. РТСУ, 22 мая 2024 г.) Душанбе, 2024.С. 25-34.</p> <p>8.Исследование цивилизации Центральной Азии как опыт переосмысления академиком М. Осими традиционных исторических ценностей// Академик М. Осими ва тахкики масоиили фарханги бадеии тоҷик. Ред. Раджабов. Душанбе, 2024. С. 318-322</p> <p>9.Каллиграфический дизайн интерьеров Верхнего Зарафшана XX-XXI веков // Умре дар масири илм. Сборник статей, посвященных памяти</p>
--	--	--	---



			Мамадвафо Бакоева. /Под общей редакцией М.Илолова. Душанбе: Дониш. 2024. С.317-325.
--	--	--	--

**Председатель  
диссертационного совета  
6D.KOA-027**

**И. Каландарбеков**

**Ученый секретарь  
диссертационного совета**



**А.Д. Рахмонзода**