

## СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте Уралова Ахтама Синдаровича по диссертации Джурахонзода Сироджиддин Шамсулло на тему «Преимственность и инновации традиций в архитектуре и монументальном искусстве Таджикистана (1924-2021 гг.)», представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

| Фамилия, имя, отчество, год рождения | Место основной работы, структурное подразделение, должность   | Учёная степень, шифр специальности, учёное звание   | Основные работы по теме о оппонированной диссертации  |
|--------------------------------------|---|---|---|
| Уралов Ахтам Синдарович              | Самаркандский государственный архитектурно-строительный университет (СамГАСУ)<br>Профессор кафедры «Архитектурное проектирование» | Доктор архитектурных наук, профессор,<br>18.00.01– Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция памятников-архитектуры | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уралов А.С. / История становления и архитектурного развития средневековых базаров в центральной Азии / Кушманов Т. Ф., Уралов А. С., Ганиев К. Г. // Вестник современной науки. – 2016. – №. 1-1. – С. 63-67.</li> <li>2. Уралов А.С. / Тенденции в проектировании учреждений молодёжного досуга // Рауфовна З. Ф., Уралов А. С., ECLSS Online 2020. – 2020. – С. 507.</li> <li>3. Уралов А.С. / Архитектура Синергетика: мемуаридунека рашнинг янги имкониятлари // Уралов А.С. «Меморчилик ва шахарсозлик муаммолари» илмии техник журнали, - 2021, №3. 22-28 бетлар.</li> <li>4. Уралов А.С. / Алишер Навоий ва Хусайн Бойқаро даври боғлари // Международный. Уралов А.С., Холдоров С.Н. журнал Алишера Навои. журнали – 2022. – Т. 2. – №. 5.</li> <li>5. Уралов А.С. / Архитектурал стиллар ва инновацион гоьларнинг шаклланиш эволюцияси // «Меморчилик</li> </ol> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>ва шаҳарсозлик муаммолари» илмий техник журнали,-2022, №3. 3-12 бетлар.</p> <p>6. Уралов А. С. / Темурийлар даври боғларини ўрганиш асосида ўзбек миллий боғини яратишнинг меъморий дастури // Уралов А.С. Мустаев Б.Б. CENTRAL ASIAN JOURNAL OF ARTS AND DESIGN. – 2023. – С. 269-286.</p> <p>7. Уралов А.С. / Амир Темурнинг Самарқандда бизгача сақланмаган усти ёпик савдо кўчаси - “тим” нинг график реконструкцияси // Элмуродов Б.Х., Уралов А.С. //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF ARTS AND DESIGN. – 2023. – С. 348-357.</p> <p>8. Уралов А.С. Иқлим шароити экстремал бўлган ҳудудларни кўкаламлаштиришдаги хорижий тажрибалар ва инновацион таклифлар // Пирниязов С., Уралов А. С. // Innovative: International Multidisciplinary Journal of Applied Technology (2995-486X). – 2024. – С. 200-206.</p> <p>9. Уралов А.С. / Хуросоннинг Навоий даври архитектураси ва шаҳарсозлигига хос етакчи анъаналар // Уралов А.С., Камолова Д.З., Холдоров Х.Н. Innovative: International Multidisciplinary Journal of Applied Technology (2995-486X). – 2024. – С. 66-70.</p> <p>10. A.S.Uralov / Scientific and theoretical foundations for the creation of small gardens in the conditions of the climate of</p> |
|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | Yzbekistan // A.S.Uralov,<br>M.R.Imamov. International<br>jornal Education,SocialScience<br>and Humanitie Finland-2023,<br>ISSN 2945-4492.-1294-1299 |
|--|--|--|--|

Председатель диссертационного совета  
6D.KOA-027 при Таджикском техническом  
университете им. акад. М.С. Осими



Каландарбеков И.К.

Учёный секретарь  
диссертационного совета



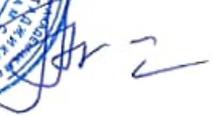
Шокиров Р.М.

Начальник отдела кадров и  
специальных работ  
ТТУ имени ак. М.С. Осими



Кодирзода Н.Х.

«17» сентября 2025



## СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте Додхудоевой Ларисе Назаровне по диссертации Джурахонзода С.Ш. на тему «Преемственность и инновации традиций в архитектуре и монументальном искусстве Таджикистана 1924-2021 гг.», представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

| Фамилия, имя<br>отчество          | Ученая степень  | Наименование<br>организации,<br>являющейся<br>основным местом<br>работы,<br>должность   | Основные работы по теме<br>оппонируемой диссертации   |
|-----------------------------------|---|---|---|
| Додхудоева<br>Лариса<br>Назаровна | кандидат<br>искусствоведения,<br>17.00.04 —<br>Изобразительное,<br>декоративно--<br>прикладное<br>искусство и<br>архитектура<br>доктор<br>исторических наук<br>07.00.09-<br>Историография,<br>источниковедение и<br>методы<br>исторического<br>исследования | Институт истории,<br>археологии и<br>этнографии им. А.<br>Дониша<br>Национальной<br>академии наук<br>Таджикистана.<br>Заведующая<br>отделом этнологии<br>и исторической<br>антропологии | <p><i>Монографии:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Болооби Зарафшон. Устодони деҳаи Вору. Верховья Зарафшана. Мастера деха Вору / ред. Н. Убайдулло (соавтор Т. Ашурмадова). Душанбе: «Дониш», 2021 – 223с. ( тадж., рус. яз.)</li> <li>2. Наследие Тахти - Сангина и современная культура Таджикистана. Душанбе: «Дониш», 2023. 190 с.</li> <li>3. Эпоха Абу - Райхана Бируни в памятниках искусства Востока-Душанбе, 2023.160 с. <i>Статьи:</i></li> <li>4. Искусство обработки дерева в Зарафшане (генезис, логистика, дизайн) // Муссаввир. 2021, №1. С. 4-10.</li> <li>5. Исторические памятники Вахана из коллекции кинооператора В.В. Кузина // «Иранское языкознание» - 2020. К 70 - летию со дня рождения Б.Б. Лашкарбекова. / Труды международной научной конференции «Чтения памяти Б.Б. Лашкарбекова. К 70-летию со дня рождения». 18-20 октября 2018. Москва, Институт языкознания РАН. - М.: Языки Народов Мира, 2020. С. 68 - 76.</li> <li>6. Живописный дизайн сельской архитектуры</li> </ol> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>Верховьев Зарафшана XX в. (по материалам этнографического архива) // Муаррих, №1 (29) 2022. - С. 143 - 142</p> <p>7. Экология этнокультурного наследия таджиков в эпоху глобализационных процессов // Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Сохранение и освоение культурного наследия как приоритетное направление развития национальных культур» (Душанбе. РТСУ, 22 мая 2024 г.) Душанбе, 2024. С. 25 - 34.</p> <p>8. Исследование цивилизации Центральной Азии как опыт переосмысления академиком М. Осими традиционных исторических ценностей // Академик М. Осими ва таҳкики масоили фарханги бадеии тоҷик. / Ред. Раджабов. Душанбе, 2024. С. 318 - 322.</p> <p>9. Каллиграфический дизайн интерьеров Верхнего Зарафшана XX-XXI веков // Умре дар масири илм. Сборник статей, <u>посвященных памяти</u> Мамадвафо Бакоева / Под общей редакцией М. Илолова. Душанбе: «Дониш», 2024. С. 317-325.</p> |
|--|--|--|--|

**Председатель диссертационного совета  
6D. КОА-027 при Таджикском техническом  
университете им. акад. М.С. Осими**



**Каландарбеков И.К.**



**Ученый секретарь  
диссертационного совета**

**Шокиров Р.М.**